



Rio de Janeiro, 01 agosto de 2024

É com grande prazer que lhe damos as boas-vindas no Curso de Pós-graduação em **Psicologia Analítica e o sujeito contemporâneo** do CEJAA. Estamos extremamente satisfeitos por você ter escolhido se juntar a nós no estudo da psicologia profunda.

A Psicologia Analítica, desenvolvida por Carl Gustav Jung, é uma abordagem rica e complexa que visa explorar os aspectos mais profundos da psique humana. Durante o curso, você terá a oportunidade não apenas de aprofundar seu conhecimento teórico sobre os conceitos fundamentais da psicologia analítica, mas aprenderá também sobre sua aplicabilidade em diversas situações clínicas e contextos profissionais contemporâneos.

Nossa equipe de professores é composta por profissionais altamente qualificados e apaixonados pelo ensino e pela prática da Psicologia Analítica. Estamos aqui para apoiar vocês em cada etapa do seu percurso acadêmico e profissional, buscando proporcionar um ambiente estimulante e acolhedor para o seu desenvolvimento pessoal e profissional.

Além das aulas e atividades acadêmicas, incentivamos você a participar ativamente da vida acadêmica do CEJAA, envolvendo-se em grupos de estudo, seminários, eventos e outras atividades extracurriculares que contribuirão para sua formação integral como psicoterapeuta.

Esteja certo de que você não está apenas ingressando em um curso de pós-graduação, mas sim em uma comunidade vibrante de aprendizado e crescimento mútuo. Esperamos que esta experiência seja enriquecedora e transformadora para você, assim como será para nós.

Atenciosamente,

CRONOGRAMA 2024 / 2024

Pós-graduação em **PSICOLOGIA ANALÍTICA E O SUJEITO CONTEMPORÂNEO**

Turma V

Disciplina I – Carl Gustav Jung e o desenvolvimento da Psicologia Analítica

CONTEÚDOS - AULAS TEMÁTICAS DA DISCIPLINA

Carl Gustav Jung: Trajetória

31/08/2024 das 9h às 17h40

✓ *Professora responsável – Me. Andréa Alencar; Dr. Jorge Miklos, Dra. Rachel Paterman*

A contribuição de mulheres Analistas na obra de Carl Gustav Jung (Emma, Spielrein, Wolf)

14/09/2024 das 9h às 10h40

✓ *Professor responsável: Esp. Cris Vianna*

Metodologia – Formas de estudar, fichamento, resumo e resenha

14/09/2024 das 11h às 12h40

✓ *Professora: Dr. Ricardo Gessner*

Psicologia Analítica e neurociência, encontros

14/09/2024 das 14h às 17h40

✓ *Professor responsável: Esp. Rafael Rodrigues*

Os diálogos com a Filosofia na obra de Carl Gustav Jung - Nietzsche e Schopenhauer

05/10/2024 das 9h às 10h40

✓ *Professora responsável: Especialista Elizabeth Timbó*

Os diálogos da Psicanálise com a Psicologia Analítica – Freud, o homem e seus conceitos

05/-10/2024 das 11h às 12h40

✓ *Professora responsável: Me Andréa Alencar*

Os diálogos com a Antropologia na obra de Carl Gustav Jung

05/10/2024 das 14h às 17h40

✓ *Professora responsável: Dra. Adriana Facina e Dr Dennis Novaes*

A expressão artística e a Psicologia Analítica – Nise da Silveira

09/11/2024 das 9h às 12h40

✓ *Professora responsável: Dra. Rachel Paterman*

Os diálogos com a Literatura na obra de Carl Gustav Jung - Fausto de Goethe/O mal

09/11/2024 das 14h às 17h40

✓ *Professora: Me Andréa Alencar*

Trabalho da disciplina – Resenha de uma lauda de uma das aulas da disciplina (10h)

Disciplina II – Carl Gustav Jung e a Psicologia Analítica - Conceitos

CONTEÚDOS - AULAS TEMÁTICAS DA DISCIPLINA

Mitologia Clássica e Psicologia Analítica

07/12/2024 das 9h às 12h40

✓ *Professor responsável: Esp. Renato Kress*

Mitologias e epistemologias afro-ameríndias

07/12/2024 das 14h às 17h40

✓ *Professora responsável: Dr. Luiz Rufino*

O Inconsciente, de Freud a Jung – Arquétipo

25/01/2025 das 09h às 12h40

✓ *Professora responsável: Me Andréa Alencar e Dr^a Adriana Facina*

Contos de fadas: Leitura arquetípica

25/01/2025 das 14h às 17h40

Professora responsável: Dr^a Julia Myara

As relações Ego-Self e o sujeito contemporâneo

08/02/2025 das 9h às 12h40

✓ *Dr. Jorge Miklos*

Ego-persona-sombra e suas representações nas redes sociais

08/02/2025 das 14h às 17h40

✓ *Dr. Jorge Miklos*

Os conceitos de sombra pessoal e coletiva e as relações com o sujeito contemporâneo

08/03/2025 das 9h às 10h40

✓ *Professora responsável: Dra. Adriana Facina ou Andréa Alencar*

O envelhecer e o conceito de metanoia na Psicologia Analítica

08/03/2025 das 11h às 12h 40

✓ *Professora responsável: Pós Doc Malena Contrera*

O conceito de Tipos Psicológicos e a contemporaneidade

08/03/2025 das 14h às 17h40

✓ *Professora responsável: Me. Andréa Alencar*

O conceito de Individuação, um olhar sobre o sujeito contemporâneo

05/04/2025 das 9h às 12h40

✓ *Professor responsável: Malena Contrera*

O conceito de complexo na Psicologia Analítica

05/04/2025 das 14h às 17h40

✓ *Professor responsável: Esp. Renato Kress*

O conceito de alquimia e o setting terapêutico

03/05/2025 das 09h às 12h40

✓ *Professor responsável: Esp. Renato Kress*

Trabalho da disciplina – Fichamento de um livro de Carl Gustav Jung (10h)

Disciplina III – A Psicologia Analítica e o sujeito do século XXI, sintomas e adoecimentos

CONTEÚDOS - AULAS TEMÁTICAS DA DISCIPLINA

A psique do sujeito contemporâneo, neoliberalismo e subjetividades: Foucault, Baumann, Lipovetsky, Byung-Chul Han - Psicanálise/Psicologia Analítica e as demandas do século XXI

03/05/2025 das 14h às 17h40

✓ *Professora responsável: Me. Andréa Alencar*

A imaginação ativa – a impossibilidade de imaginar em um mundo em que as imagens são o excesso

07/06/2025 das 9h às 12h40

✓ *Professor responsável: Me Marcelo Bichara*

Complexos culturais, uma visão crítica da teoria junguiana

07/06/2025 das 14h às 15h30

✓ *Professora responsável: Drº Wagner Vaz*

A complexidade brasileira e a Psicologia Analítica

07/06/2025 das 16h às 17h40

✓ *Professor responsável: Esp Magna Domingues*

A arte contemporânea e a psique do sujeito do século XXI

05/07/2025 das 09h às 12h40

✓ *Professor responsável: Dra. Rachel Paterman*

Temas contemporâneos do cinema e a Psicologia Analítica, o real x ficção

05/07/2025 das 14h às 15h40

✓ *Professor responsável: Me Marcelo Bichara*

Metodologia – O Artigo Científico

05/07/2025 das 16h às 17h40

✓ *Professora: Me. Andréa Alencar*

Jung e a religião – Resposta a Jó e a contemporaneidade

02/08/2025 das 09h às 12h40

✓ *Professor responsável: Dr. Jorge Miklos*

O conceito de psicossomática na Psicologia analítica

02/08/2025 das 14h às 15h40

✓ *Professora responsável: Dra. Luana Espel*

Trabalho da Disciplina - Primeira escrita do artigo de conclusão de curso (ACC) (18h)

Disciplina IV – A Psicologia Analítica na prática I

CONTEÚDOS - AULAS TEMÁTICAS DA DISCIPLINA

Psicopatologia e a prática da psicoterapia

02/08/2025 das 16h às 17h40

✓ *Professor responsável: Dr. Wagner Vaz*

Análise de sonhos no setting terapêutico I – símbolos

13/09/2025 das 09h às 10h40

✓ *Professora responsável: Me Andrea Alencar*

A prática profissional da psicoterapia, marketing, legislação e ética

13/09/2025 das 11h às 12h40

✓ *Professora responsável: Esp. Laisa Padão*

Introdução a Psicogênese do sofrimento Psíquico

13/09/2025 das 14h às 17h40

✓ *Professor: Dr. Maddi Damião*

As mulheres na mitologia e as possibilidades na Clínica

04/10/2025 das 09h às 12h40

✓ *Professora responsável: Me. Julia Myara*

A transferência e a contratransferência na clínica junguiana

04/10/2025 das 14h às 17h40

✓ *Professora responsável: Dra. Adriana Facina*

Trabalho da disciplina – Segunda escrita do ACC (16h)

Disciplina V – A Psicologia Analítica na prática II

Carga horária: 40h

CONTEÚDOS - AULAS TEMÁTICAS DA DISCIPLINA

As redes sociais e a constelação de complexos, polarização

08/11/2025 das 09h às 12h40

✓ *Professor responsável: Drº Wagner Vaz*

Expressões artísticas e o sujeito analisando

08/11/2025 das 14h às 15h40

✓ *Professora responsável: Dra. Rachel Paterman*

A arte literária como ferramenta no setting terapêutico

08/11/2025 das 16h às 17h40

✓ *Professora responsável: Me. Andréa Alencar*

Revisão de conceitos junguianos à luz do sujeito contemporâneo

06/12/2025 das 9h às 10h40

✓ *Professor responsável: Dr^a Santina Oliveira*

A revisão pós junguiana – O que mudou na clínica

06/12/2025 das 11h às 12h40

✓ *Professor responsável: Dr^a Santina Oliveira*

A criança na clínica junguiana – O desenvolvimento da personalidade

06/12/2025 das 14h às 15h40

✓ *Professor Responsável: Esp Magna Domingues*

A Psicologia Analítica e a prática pedagógica

06/12/2025 das 16h às 17h40

✓ *Professora responsável: Esp. Magna Domingues*

Disciplina VI – Metodologia científica

Carga horária: 28h

+

Metodologia – Técnicas de fichamento; resumo, resenha, artigo

Trabalhos:

Resenha – (28h)

Fichamento – (30h)

O artigo – (1ª, 2ª e 3ª escritas + formulação, apresentação, banca = 36h)

Apresentação de artigo TCC

Professora responsável: Me. Andréa Alencar e professores convidados

07/02/2026 das 9h às 17h40

Disciplina extra-curricular VII - Supervisão de casos – complementar – opcional (certificado emitido a parte; cobrança a parte R\$120,00 mensais)

Carga horária: 100h

Legislação / carga horária

O curso será oferecido atendendo à legislação vigente emanada pelo CNE/CES:

Resolução CNE/CES 1/2007. Diário Oficial da União, Brasília, 8 de junho de 2007, Seção 1, pág. 9.

A carga horária do Curso de Especialização em Psicologia Analítica será de 420 horas, distribuídas em 6 Disciplinas.

OBS: O MEC determina que às horas de aulas reais, das disciplinas, devem ser acrescidas as horas de atividades programadas que podem chegar ao dobro da carga horária. No caso do nosso curso as horas de atividades programadas são de 20% da carga horária total de cada disciplina.

Horas programadas incluem horas de leitura e estudo; elaboração de trabalhos; acompanhamento da coordenação pedagógica; eventos oferecidos extraclasse pela instituição, como supervisão de casos, grupos de estudos, palestras etc.

Oferecemos ainda a Disciplina extra-curricular, opcional, Supervisão de casos para a sua formação.

Duração de **18 meses**, oferecido no formato híbrido (com aulas presenciais e on-line) ou 100% on-line, aulas que acontecem em um sábado, a cada mês, das 9hs às 17h40, de acordo com o disposto no quadro abaixo:

Sábado	horário
Tempo 1	9h às 9h50
Tempo 2	9h50 às 10h40
Intervalo	10h40 às 11h
Tempo 3	11h às 11h50
Tempo 4	11h50 às 12h40
Intervalo do almoço	12h40 às 14h
Tempo 5	14h às 14h50
Tempo 6	14h50 às 15h40

Intervalo	15h40 às 16h
Tempo 7	16h às 16h50
Tempo 8	16h50 às 17h40

contabilizando 12 horas/aula (50min cada).

Qualquer dúvida estaremos sempre dispostas a atender vocês.

Professora Coordenadora – Andrea Alencar
21-98198-1942 (somente whatsapp)

Secretária Nadja Oliveira
21-99006-5250

P.S.

Aulas descritas em vermelho serão disponibilizadas no formato híbrido, presencial e on-line

Nossos professores:

Adriana Facina

Graduada em História pela Universidade Federal Fluminense (1995), mestre em História Social da Cultura pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (1997), doutora em Antropologia Social pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social/Museu Nacional/Universidade Federal do Rio de Janeiro (2002), com pós-doutorado pela mesma instituição (2008-2009). Pesquisadora do CNPq, é professora titular do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social/Museu Nacional/UFRJ. Tem experiência nas áreas de Antropologia e História, com ênfase em Antropologia Urbana e História Cultural, atuando principalmente nos seguintes temas: experiência urbana e criação artística, antropologia e literatura, teorias da cultura, indústria cultural e mediações, música popular, criminalização da pobreza, criação e fruição cultural em periferias urbanas e subúrbios. Integra o Laboratório em Cultura, Etnicidade e Desenvolvimento (LACED). Publicou, entre outros, os livros Santos e canalhas: uma análise antropológica da obra de Nelson Rodrigues (Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2004), Literatura e sociedade (Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2004), Vou fazer você gostar de mim. Debates sobre a música brega (Multifoco, 2011), Acari Cultural (Mauad, 2014) e Nó em Pingo D'Água: sobrevivência, cultura e linguagem (Mórula, 2019). Desenvolveu pesquisa de pós-doutoramento sobre música e lazer popular no Rio de Janeiro, com

ênfase no funk. Atualmente pesquisa políticas de esperança no Brasil contemporâneo. Bolsista Cientista do Nosso Estado FAPERJ 2023. Analista formada pelo Centro de Estudos Junguianos Analistas Associados (CEJAA); analista e professora voluntária no CEJAA.

Andréa Alencar

Diretora fundadora do Centro de Estudos Junguianos Analistas Associados (CEJAA) Graduada em Letras e Pedagogia; Me. em Intervenção psicológica no desenvolvimento e na educação - Universidad Europea del Atlántico (UNEATLANTICO); Esp. Em Gramática e texto – Universidade Salvador (UNIFACS); Esp. em Estudos Culturais Centro Universitário Jorge Amado (UNIJORGE); Esp. Em Psicologia Analítica - Instituto Junguiano de Ensino e Pesquisa (IJEP); Trabalha como professora e analista no CEJAA; Tem experiência na área da psicoterapia, atuando principalmente nos seguintes temas: psicologia analítica, psicologia analítica e psicanálise, psicologia analítica, psicanálise e literatura, adoecimentos psíquicos contemporâneos, escrita criativa como possibilidade terapêutica.

Cris Vianna

Possui graduação em Comunicação Social - Jornalismo pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul(1997). Pós-graduada em Psicologia Junguiana pelo Ijep (2020). Atualmente é Analista em formação do Centro de Estudos Junguianos Análise e Arteterapia. Tem experiência na área de Psicologia.É analista associada do Cejaa.

Dennis Novaes

Doutor pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social do Museu Nacional/UFRJ e mestre pela mesma instituição. Bacharel em Ciências Sociais pela Universidade de Brasília. Foi pesquisador visitante no Departamento de Música da Universidade da Carolina do Norte em Chapel Hill. Sua pesquisa de mestrado teve como foco o proibidão, subgênero do funk carioca que aborda a vida no crime. Desde 2016 dedica-se ao estudo do funk e sociabilidades em favelas cariocas com ênfase nas tecnologias de registro fonográfico e produção musical. Integra o Laboratório em Cultura, Etnicidade e Desenvolvimento (LACED). Também é co-idealizador do festival Favela Sounds, que reúne artistas de periferia do Brasil e do mundo. Atualmente é pós-doutorando no PPGAS do Museu Nacional/UFRJ com o projeto "Ficções Sônicas: música, tecnologia e diáspora nas favelas cariocas" financiado pela Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro

Elizabeth Timbó

Graduação em Filosofia/Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, (2000) e Licenciatura Plena em Filosofia/Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, (2006). Pós-Graduação Lato Sensu em Letramento(s) e Práticas Educacionais, na área de Linguística/Letras/Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca, CEFET - Maracanã/RJ. (2015). Professora Ensino Fundamental I e II, Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro. Professora do Ensino Médio - Governo do Estado do Rio de Janeiro, ocupando as cadeiras de Filosofia./História . Especialização Profissional em Psicologia Junguiana pela Faculdade de Ciências da Saúde de São Paulo, (2019). Analista Junguiana, na sede de

Centro de Estudos Junguianos de Analistas Associados - CEJAA. Especialização Lato Sensu em Educação Especial e Inovação Tecnológica/UFRRJ (2023).

Jorge Myklos

Sociólogo, psicólogo e psicoterapeuta na abordagem analítica integrativa. Mestrado em Ciências da Religião e doutorado em Comunicação pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Pós-doutorado em Ciências Sociais Aplicadas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Membro Associado do Centro Ecumênico de Serviços à Evangelização e Educação Popular (CESEEP) e membro da OCA JUNGUIANA (Outras Conversas Afiadas), um coletivo formado por vozes de pesquisadores, analistas, psicoterapeutas, arteterapeutas e interessados nos estudos da Psicologia Analítica de C. G. Jung e dos autores pós-junguianos. Trabalha na interface entre Psicanálise, Religião e Cultura. Suas reflexões abordam o vínculo social, o mito, a literatura, a produção audiovisual, a cibercultura, os conflitos, a política e as questões contemporâneas como gênero, masculinidades, religião, vida digital e diversidade. As pesquisas e produções procuram se conectar com os acontecimentos políticos hodiernos expandindo os debates sobre a cena midiática, buscando fundamentos nos referenciais teóricos reconhecidos no campo das ciências humanas. Compreende que cultura, arte, os repertórios literários, musicais, cinematográficos constituem modos de pensar e compreender a complexidade da vida social. Atua como Professor e Pesquisador no Programa de Pós-graduação em Comunicação da Universidade Paulista e Professor e Coordenador do Núcleo de Inclusão e Diversidade da Faculdade Paulus de Tecnologia e Comunicação. Autor dos livros: *Ciber-Religião: a construção de vínculos religiosos na cibercultura (Ideias e Letras-2012)*; *Cultura e Desenvolvimento Local: Ética e Comunicação Comunitária (Saraiva-2015)*; *Mediação de Conflitos (Expressa, 2020)*; *Veredas do Sagrado: interfaces entre Imaginário, Ecologia e Religião (Humanitas - 2021)*. Atualmente desenvolve uma pesquisa financiada pela CAPES e pela UNIVERSIDADE PAULISTA com o título: *MACHOSFERA: CONTRIBUIÇÕES DA MÍDIA PARA A CONSTITUIÇÃO DAS MASCULINIDADES CONTEMPORÂNEAS*

Julia Myara

Doutora em Filosofia na PUC-Rio na área de História da Filosofia Antiga. Mestre em Filosofia na PUC-Rio na área de História da Filosofia Antiga (2018) . Bacharel em Filosofia pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro -UNIRIO (2016), com ênfase em História da Filosofia Antiga. Atualmente, realiza pesquisa na área de Filosofia Antiga com ênfase no pensamento de Platão, privilegiando os seguintes temas: linguagem, retórica, política, morte e mitologia.

Laisa Padão

Graduação em Direito. Grupo IBMEC, IBMEC, Brasil.

Título: *A realidade social da família poliafetiva e a discussão de inconstitucionalidade de decisão do CNJ 2018 Pós- graduada em Direito Médico e da Saúde pelo Centro Educacional Renato Saraiva (CERS) - 2023, Rio de Janeiro.*

Luana Epel

Médica com 18 anos de experiência. Pediatra com abordagem Integrativa, dedicada ao atendimento de adolescentes e famílias. Psicoterapeuta Junguiana formada pelo IJEP (2019). Escritora, com textos e poesias publicados em @soul.poema. Professora convidada da Pós Graduação Lato sensu de Psicologia Junguiana do CEJAA, desde 2023. Palestrante no XXI Colóquio Winnicott Internacional de São Paulo – MAIO/2016.

Luiz Ruffino

Possui graduação em Pedagogia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2010), mestrado em Educação pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2013) e doutorado em Educação pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2017). Atualmente é professor assistente da Universidade do Estado do Rio de Janeiro- FEBF e pesquisador da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Educação, atuando principalmente nos seguintes temas: educação, cultura e identidade, educação, exu, descolonização e cultura.

Maddi Damião

Possui Doutorado em Psicologia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil(2003) -Membro do colegiado de unidade da Universidade Federal Fluminense , Brasil

Magna Domingues

Possui graduação em Psicologia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro e é especialista em relações étnico-raciais pela universidade Cândido Mendes. Atua como psicóloga clínica (CRP 05/58638), e também como professora na rede municipal de Duque de Caxias onde é Dinamizadora de Leituras Literárias. Militante da Educação Antirracista, é escritora e roteirista. Coordenadora dos projetos Baú Encantado e Clube do Livro Preta.

Malena Contrera

Possui doutorado em Comunicação e Semiótica PUC/SP), pós-doutora em Comunicação e Cultura (UFRJ) e Analista Junguiana, pesquisadora e professora de Psicologia Analítica, Comunicação e Teoria Crítica da Mídia. Astróloga na linha transpessoal. Dedicou-se nas últimas décadas aos estudos sobre teoria do imaginário e da imagem, empatia, mimese, teoria do mito, estudos do feminino, teoria dos vínculos e resiliência. Possui uma série de publicações que podem ser acessadas na web.

Marcelo Bichara

Doutorando bolsista CAPES pelo Programa de Pós-graduação em História das Ciências e das Técnicas e Epistemologia (UFRJ), onde ingressou em 2017. Mestre em Psicologia pela Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ), com pesquisa na linha da psicologia analítica desenvolvida por C. G. Jung (concluído em 2015). Possui graduação em cinema pela Universidade Estácio de Sá

(2008) e formação profissional em edição de vídeo pelo Senac (2009). Atua como cineasta, documentarista, editor de vídeos e professor de cinema e de psicologia junguiana.

Paulo Nunes

Graduado em Medicina pela Universidade Federal do Rio Grande (FURG-1985). Doutor em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS -2008). Especialista em Saúde Mental Coletiva (URCAMP-1993). Especialista em Saúde Pública pela Escola de Saúde Pública do Rio Grande do Sul (ESP/RS/ENSP/FIOCRUZ 2003). Especialista em Geriatria e Gerontologia pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUC. Atuou como Chefe do Posto Portuário de Rio Grande (SNVS/MS- 1994-2000); como Gerente de Vigilância Sanitária de Portos (ANVISA- 2000--2000); como Gerente Geral de Portos, Aeroportos e Fronteiras (ANVISA-2000-2001 e 2004-2006); como Diretor Adjunto (ANVISA-2006-2007). Desempenhou atividades de psiquiatria e psicoterapia no período de 1987-1999; retomando em 2007. Atualmente, integra o Grupo de Estudo sobre os Livros Negros de C.G. Jung, coordenado pelo Dr. Walter Boechat (IJRJ -2001-Atual). Atualmente Analista Associado do CEJAA 2023.

Rachel Paterman

Pós-doutoranda (CNPq) no PGEBS/IOC/Fiocruz, com pesquisa sobre saúde mental no meio acadêmico, fundamentada em interseções entre Ciência, Arte e Saúde. Integrante do Núcleo em Ensino, Cultura, Espiritualidade e Ciência (NECES/LITEB), do IOC/Fiocruz. Doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da UFRJ, possui diplomas de graduação (bacharelado e licenciatura) em Ciências Sociais pelo IFCS/UFRJ e de Mestrado em Sociologia com concentração em Antropologia pelo PPGSA/UFRJ. Possui produções sobre paisagem, patrimônio e cidade derivadas de pesquisas realizadas no contexto do Laboratório de Antropologia da Arquitetura e Espaços (LAARES/PPGSA/UFRJ). Atuou como Professora Substituta de Teoria Antropológica no Departamento de Antropologia da Universidade Federal Fluminense (GAP/ICHF/UFF) no ano de 2020. Desde 2018 aborda saúde mental no ambiente acadêmico através de criação artística e eventos acadêmicos. Possui interesse no desenho como meio de desenvolver crítica e reflexão, e em explorações da interface ciência, arte, humor e saúde.

Rafael Rodrigues

Psicólogo clínico, professor de pós-graduação do Instituto do Saber, palestrante e pesquisador em Psicologia, Neurociências, Psicopatologia e Drogas. Pós-graduado em Teoria e Prática Junguiana na CETI/FIP(SOLARIS). Pós-graduado em Neurociências Aplicada à Aprendizagem pelo IPUB -UFRJ. Graduado em Psicologia na UVA.

Renato Kress

Possui graduação em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (2007). Tem experiência na área de Administração e treinamento empresarial, com ênfase em psicologia

social e gestão. Possui treinamento e formação profissional em Programação Neurolingüística pelo Deutsch Verband für Neurolinguistisches Programmieren (Alemanha) e pelo International Association of NLP Institutes (Inglaterra). Experiência em treinamento empresarial na área de estratégia, focado no âmbito das ciências políticas. Experiência na área de oficinas culturais e ocupações artístico-teatrais e literárias tendo trabalhado na ocupação PAM no teatro Glauce Rocha (2013). Especialista em psicologia analítica pelo Instituto Junguiano do Rio de Janeiro - IJRJ (2017). Formando em Arteterapia pela Clínica Pomar. Professor das disciplinas Mitologia Clássica e Psicologia Analítica e O Conceito de Alquimia e o Setting Psicanalítico no Centro de Estudos Junguianos e Analistas Associados - CEJAA desde 2023.

Ricardo Gessner

Pós-graduado em Psicologia Analítica, Analista em formação pelo CEJAA, Graduação em Letras - Português e Espanhol pela Universidade Federal de São Carlos - UFSCar (2010); mestrado em Teoria e História Literária pela Universidade Estadual de Campinas - Unicamp (2013) e doutorado em Teoria e História Literária pela Unicamp (2017). Atua principalmente em trabalhos com ênfase em Poesia, Literatura Brasileira e as interfaces entre Literatura, Psicanálise e Psicologia Analítica

Santina Oliveira

Psicóloga clínica e arteterapeuta junguiana. Professora universitária, supervisora clínica, mestre e doutora em psicologia pelo IPUSP

Wagner Vaz

Doutor em Psicologia pela Universidade Federal de Juiz de Fora na linha de pesquisa História e Filosofia da Psicologia, Mestre em Psicologia pela Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, pós-graduado em Teoria e Terapia Junguiana pela Universidade Estácio de Sá, graduado em Psicologia pela Universidade Estácio de Sá, graduado em Ciências Econômicas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, com extensão em Análise de Sistemas pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Coordenador do grupo de estudos Aurora Consurgens. Supervisor Clínico. Associado Fundador da Associação Brasileira de Estudos e Prevenção do Suicídio (ABEPS). Gestor do site Diálogos e Idéias. Psicólogo voluntário da Cruz Vermelha Brasileira - RJ. Áreas de Interesse: psicologia e religião, alquimia, psicopatologia, psicofarmacologia, epistemologia, sistemas psicológicos, interação mente e corpo, suicídio, tanatologia.

Secretária: Nádja Oliveira

Possui graduação em Direito pela Universidade Iguazu, (1998) pós graduação em Direito Empresarial (2015) pela Universidade Estácio de Sá, MBA em Gestão Estratégica de Pessoas (2027) Universidade Estácio de Sá. Tem experiência em Docência nos Cursos de Gestão e experiência na área administrativa e planejamentos Acadêmicos.
